

Dzień dobry w poniedziałek. Udanego, tygodnia ☺

Plan pracy na dwie lekcje.

Temat: **Wizyta W Atramentowym Świecie.**

1. Obejrzyj zwiastun filmu „Atramentowe serce”, którego scenariusz powstał na podstawie powieści, której fragment poznasz na lekcji. Niestety nie znalazłam z tłumaczeniem, ale nie jest to przeszkodą w zrozumieniu: <https://www.youtube.com/watch?v=NY4DNUizGwM>
2. Już wiesz, jaką umiejętność posiada mężczyzna czytający książkę.
3. Przeczytaj więc , proszę fragment powieści C. Funke „Atramentowy Świat”. Str. 350
4. A teraz sprawdź, czy przeczytałeś tekst ze zrozumieniem. Odpowiedzi: P (prawda) F(falsz) wpisz do zeszytu. Nie przepisuj pytań. Zrób tak, jak robiliśmy na lekcjach. Numer pytania, a obok P lub F.
 1. Fenoglio pochodzi z rzeczywistego świata.
 2. Twórcę Atramentowego Świata nazwano Czarnym Księciem.
 3. Atramentowy Świat został stworzony za pomocą słów i wyobraźni.
 4. Fenoglio pisze wyłącznie wtedy, gdy potrzebuje pieniędzy.
 5. Fenoglio pisze to, co zamawiają u niego mieszkańcy Atramentowego Świata.
 6. Fenoglio jest dumny z tego, co stworzył.
 7. Bohaterowie Atramentowego Świata wykonują tylko to, co wymyślił ich twórca.
 8. Fenoglio nie ma wpływu na losy bohaterów, ponieważ ich historie nie są do końca napisane.
5. Upsss... w moich pytaniach pojawił się błąd językowy. Aż pięć razy rozpoczęłam zdanie od tego samego wyrazu „Fenoglio”. Tak nie wolno!
6. Jako notatkę wpisz do zeszytu zdania, które są prawdą (4). Zamień powtarzający się wyraz na bliskoznaczne słowo lub inne sformułowanie. Nie zmieniaj sensu pytania!
7. Jeśli pragniesz oceny, prześlij do mnie utworzoną notatkę.
8. Na koniec obejrzyj kilka prac Jacka Yerki i pomyśl, jaka rolę w tych obrazach odgrywają książki. (wykorzystałam prace ze stron internetowych: *Jack Yerk Amonit biblioteczny*)

